



VU!

ézelay usy



Le Journal des écoliers de Vézelay et d'Usy

Table des matières

Musique

Chants et danses traditionnels (<i>Usy</i>).....	2
Cerise au pays de l'opéra (<i>Vézelay</i>).....	3

Santé

Un petit déjeuner équilibré (<i>Vézelay</i>).....	3
---	---

Science et nature

Plantation d'arbres (<i>Usy</i>).....	4
Expériences sur les volcans (<i>Usy</i>).....	5
Une semaine en Auvergne (<i>Usy</i>).....	6-8
Sortie aux Settons (<i>Vézelay</i>).....	8
Élevage de coccinelles et jardin (<i>Vézelay</i>).....	9

Art et patrimoine

Traverser la forêt – contes du Morvan (<i>Usy</i>).....	10
Musée départemental d'art moderne (<i>U. et V.</i>)	11-12
Versailles - Basilique de Vézelay (<i>Vézelay</i>).....	13

Citoyenneté

France Service (<i>Vézelay</i>).....	14
Correspondants sénégalais (<i>Vézelay</i>).....	14

Du côté des maternelles

Un lombricoposteur à l'école (<i>Vézelay</i>).....	15
Les classes bleues (<i>Usy</i>).....	16

Editorial

Un seul journal pour l'année scolaire, ça en fait des choses à raconter... Nous avons la chance d'avoir fait de nombreuses découvertes tout au long de l'année. Les articles d'Usy ont été rédigés et tapés par leurs signataires. Ceux de Vézelay ont été élaborés en groupe classe, puis tapés et mis en page par les CE2.

Nous vous souhaitons une bonne lecture !

Chants et danses traditionnels

Les élèves d'Usy ont rencontré la maîtrise populaire de Joigny, le 11 octobre 2024, à la Cité de la Voix, à Vézelay.

On a chanté « *Ma marmite* » en montant à la Cité de la Voix et on a piqué avec les chanteurs de Joigny. Ensuite, on a appris « *Notre Odyssée* » et on a appris à danser le cercle circassien.

Après cette rencontre, Pauline Schill est venue plusieurs fois à Usy. Elle nous a appris des danses et des chants.



Le samedi 21 juin, pour la fête de la musique, on a retrouvé la maîtrise populaire de Joigny à Vézelay.

Le matin on a répété dans la cour de l'école élémentaire, puis on a marché en chantant jusqu'à la Porte Neuve. Les élèves d'Usy ont chanté « *Les p'tits gamins* » et « *Rosignolet du bois* » sous la voûte. C'était agréable de chanter à cet endroit. On a fait chanter tout le public pendant la marche.

L'après-midi, on est allés à la cité de la voix pour le spectacle « *l'Odyssée des Bergères* »

présenté par les élèves de Joigny. On a chanté avec eux depuis le public, puis on les a rejoints sur scène pour la fin.

Après un goûter, Pauline, avec un autre musicien, a animé le bal traditionnel. On a dansé le cercle circassien, la bourrée, le cercle d'Argenton. À la fin, ils nous ont appris la danse Scottish en cercle.

On a passé une très une bonne journée.

(Lyséa, Mandy, Oleksadra, Sacha)



Cerise au pays de l'opéra

Juste avant les vacances de Noël, nous (Vézelay) avons été invités à venir voir un extrait de l'opéra « *Cerise au pays de l'opéra* ». C'est un très beau spectacle qui mêle théâtre et chant. Cela nous a permis d'entendre des extraits d'opéras connus. Les deux acteurs nous ont aussi fait participer au spectacle en dansant, frappant des mains, participant oralement, etc. C'était un spectacle très vivant et il nous a vraiment plu.



Santé

Un petit-déjeuner équilibré



Jeudi 13 mars, Stéphanie, une infirmière de l'association *Asalée*, Christine, qui est coordinatrice à la maison de santé de Vézelay, Fabienne, nutritionniste de la maison de santé et Camille, en stage à la maison de santé, sont venues à l'école pour nous parler de l'importance de bien petit-déjeuner. Nous avons discuté de nos habitudes alimentaires au petit-déjeuner et de ce qu'il faudrait manger pour que nos petits-déjeuners soient complets et équilibrés.

Nous avons ensuite pris un petit-déjeuner avec du pain et du beurre, des fruits (pommes, clémentines et bananes) et nous avons bu un chocolat chaud. Nous avons ensuite fait en classe des barres céréalières équilibrées à partir de la recette de Stéphanie pour nous montrer que l'on peut aussi fabriquer ses goûters/collations « maison » très facilement et de manière saine.

Plantation d'arbres

Pour reboiser une des parcelles qu'on nous a confiée dans le cadre du projet de forêt pédagogique, Sarah et Lilou, de l'ONF, sont venues à l'école d'Usy. La veille de la sortie en forêt, elles nous ont appris à planter des arbres, à faire des trous et à les reboucher.

Sur une feuille, on a dessiné un plant d'arbre et on a appris à reconnaître les différentes parties d'un plant. Puis, elle nous ont prêté des pots où il y avait de la terre ou du sable, et on s'est entraînés à planter des plants d'arbres dans les pots.

Le vendredi 20 décembre, dans la matinée, nous sommes allés sur la parcelle de forêt du village qui nous a été attribuée.

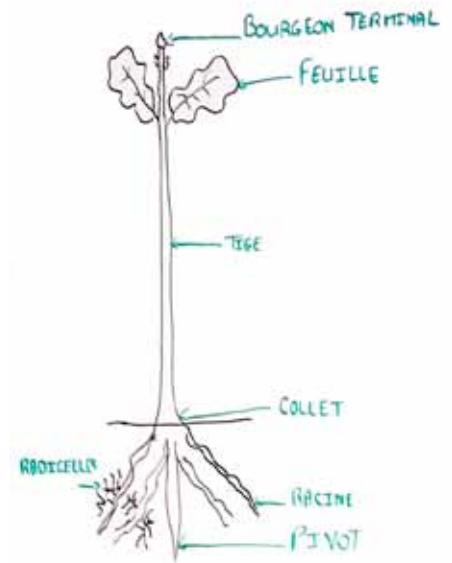
Nous avons marché jusqu'à la parcelle. Dix minutes après, le pépiniériste est arrivé. Il nous a expliqué comment on produit les jeunes pousses.

Les cantonniers du village sont venus débroussailler la parcelle avant qu'on arrive.

Sarah, Lilou et d'autres personnes de l'ONF sont venues nous aider à planter des arbres : des chênes pubescents, qui résistent à la chaleur. Nous en avons planté 100.

Quelques jours après, les cantonniers du village sont venus peindre le bout des tuteurs qu'on avait plantés pour pouvoir les retrouver facilement.

(Luce, Célia, Célénie, Capucine, Alexis, Jade, Liubov, Yanis)



Nos expériences sur les volcans

Pour comprendre comment la lave sort du volcan, on a fait 2 expériences.

1. Le volcan effusif

On a mis une cuillère à soupe de bicarbonate de sodium dans une bouteille. Puis on a versé du vinaigre blanc grâce à un entonnoir.

De la mousse s'est formée dans la bouteille et est sortie doucement.



2. Le volcan explosif

On a remis 2 cuillères à soupe de bicarbonate de sodium dans la bouteille. On a mis des perles à souder. On a ajouté du vinaigre blanc et on a mis un bouchon de liège pour faire comme s'il y avait un gros caillou qui bouchait la cheminée du volcan.

La mousse est montée, du gaz s'est formé. La pression a projeté le bouchon à environ 10m de la bouteille.

La mousse est sortie en lançant les perles à souder à plusieurs mètres.

(Lorenzo, Noëlie, Shéna, Timéo)

Volcan explosif



Une semaine en Auvergne

Journal de notre semaine en Auvergne

Lundi 19 mai :

Nous sommes arrivés au lieu d'hébergement à la Bourboule, les Mésanges, à 15 heures.

Nous avons découvert nos chambres de cinq à six enfants pour les filles. Pour les garçons, ils étaient une vingtaine partagés en trois chambres.

Nous avons rencontré Giovanni et Nathalie qui travaillaient à la cantine et il y avait un jardin avec des jeux.

La cantine était grande et on avait le choix entre certains plats : deux entrées, un plat, deux fromages et des yaourts en plus du dessert fait maison.

Quand on se réveillait, nous nous habillions et faisons notre lit. Puis nous allions prendre le petit-déjeuner. Nous avons eu beaucoup de choix. Il y avait du jus de fruit et nous pouvions avoir des tartines.

(Célia, Capucine, Mandy)

On a d'abord fait un jeu qui s'appelait la « Belle époque » pour découvrir la ville. Il fallait répondre aux questions en allant chercher les réponses dans le village.

On a appris que :



Le volcan le plus haut de France métropolitaine s'appelle, le Puy de Sancy

La mairie est installée dans le 1^{er} Casino de la ville

Les 5 fromages AOP de la région Auvergne s'appellent : le Salers, le Cantal, le Saint-Nectaire, le Bleu d'Auvergne et la fourme d'Ambert

Les particularités de l'eau de la Bourboule : elle sort de la terre à 58° et elle contient de l'arsenic.

(Liubov, Célénie)

Mardi 20 mai :

Nous sommes montés sur la banne d'Ordanche.

C'est un reste de cheminée du volcan du Sancy.

Sur le chemin du retour, nous avons vu un tra.

C'est une cabane faite de bois et de branchages où on faisait du fromage en été pour utiliser le lait sans avoir à redescendre dans le village.

(Yanis, Sacha)

On a été voir deux lacs : le lac de Servières et le lac de Guéry. On nous a expliqué comment les lacs ont été créés. Le lac de Servières a été créé lors d'une éruption où la lave, en remontant, a traversé une nappe phréatique.

C'est une coulée de lave qui a barré le lit d'un torrent qui a formé le lac de Guéry.

Tiago, Lyséa



Une semaine en Auvergne

Le mercredi 21 mai :

Nous sommes allés au Puy de la vache. C'est un volcan effusif égueulé. Un bout de volcan s'est enlevé quand il y a eu une explosion.

En haut, nous avons fait une photo de notre classe avec le Puy de Dôme en arrière plan. Il y avait 571 marches et c'était très difficile à descendre.

Oleksandra, Katniss

L'après-midi, nous avons fait une randonnée pour monter sur le puy de Vichatel, un autre volcan effusif. Ce volcan est un cône avec un cratère au centre.



Nous sommes arrivés sur la lèvre (bord du cratère) du volcan avant de descendre dans le cratère.

Quand nous avons été au fond, le guide nous a expliqué comment s'est formé le volcan puis on a sauté et la terre a tremblé. Puis on est remonté et on a fait le tour du cratère. Nous avons eu une belle vue sur la chaîne des Puys.

Ensuite, on est redescendu au bus.

Lorenzo, Noëlie, Quentin, Louis

Jeudi 22 mai :

On n'a pas pu aller à la roche des fées avec sa faille car le temps était trop mauvais. Les professeurs ont donc pris la décision d'aller faire des achats dans une boutique souvenirs.

Il y avait beaucoup de choix mais il n'y avait rien en rapport avec les volcans et donc on a rien pu ramener de chose en rapport avec notre classe découverte. *Jade, Luce*

L'après-midi, on a visité un musée pour comprendre l'histoire du volcan du Lemptegy.



Il y avait des bombes volcaniques nommées : boule, bouse de vache, chou-fleur, fuseau

Puis on a fait des groupes pour faire des épreuves.

La première épreuve était des questions sur les volcans.

La deuxième épreuve était un 1, 2, 3 cône ou dôme : pour dôme il fallait avoir les mains au-dessus de la tête et pour cône il fallait mettre les mains en dessous de la tête.

Pour la troisième épreuve, il fallait retrouver la bonne bombe volcanique.

Pour la quatrième épreuve, il fallait ramasser de belles scories.

Pour la cinquième il fallait dessiner un objet fait à base de scories

Puis, pour finir on a fait vu deux films sur la naissance des volcans. Il y avait des effets spéciaux pour ressentir les effets d'une éruption.



(Tiago)

Une semaine en Auvergne

Vendredi 23 mai :



Nous sommes allés au château de Murol.

Il est très joli et il est très grand, et vieux

Un homme déguisé en chevalier, le capitaine, nous a accueillis comme il se doit. Il était gentil. Il nous a montré les armes du Moyen Âge.

Il a choisi deux filles et deux garçons pour tester deux casques, une veste et un chapeau en cotte de mailles.

Puis on a fait quatre groupes pour visiter le château.

On a repris la route pour aller pique-niquer et nous sommes rentrés. Les retrouvailles avec nos parents nous on fait du bien.

Ce voyage en Auvergne était trop génial !

(Wendy, Alexis)

Sortie aux Settons



Mardi 17 juin, les élèves de l'école élémentaire de Vézelay et de l'école maternelle sont partis ensemble. Nous avons admiré la cascade du saut de Gouloux et nous avons fait une pause collation pour bien admirer le Caillot (la rivière du saut du Gouloux) qui se jette ensuite dans la Cure.

Puis nous sommes partis visiter la saboterie de Gouloux où Thibault nous a raconté les différentes étapes pour créer un sabot. Les bûches de bouleau se dégrossissent en passant dans trois machines différentes du XIXe siècle, pour former un sabot que Thibault creuse ensuite à la main. Après un temps de séchage d'un mois, il les décore à la main et ajoute une lanière de cuir pour rendre le sabot moins "coupant" sur le dessus du pied.

Nous avons continué jusqu'au lac des Settons où nous avons pique-niqué, et nous avons fait une petite balade le long du lac et trempé nos pieds dans l'eau. Enfin, nous avons fait le tour du lac en bateau et écouté les explications du capitaine sur l'utilité de ce lac à sa construction (le flottage de bois pour les parisiens), sur les activités que l'on y fait maintenant (pêche, jet ski, bateau, kayak...), sur le fonctionnement du barrage, etc. Et nous sommes rentrés à l'école contents de notre belle journée.

Notre élevage de Coccinelles



Nous avons élevé des larves de coccinelles à 2 points, des « *Adalia bipunctata* », dans une boîte loupe. Nous les avons observées et avons travaillé dessus (leurs parties du corps, leur nourriture, etc)

Nous leur avons donné des œufs de papillons comme nourriture tous les 4 jours. Puis nous avons observé les 4 stades larvaires par lesquels sont passées nos coccinelles. A chaque changement de stade (tous les 3 jours environ à une température de salle de 20°), nos coccinelles ont mué.

Puis elles se sont agrippées à

des pop-corn dans notre boîte loupe pour effectuer l'étape de la nymphose (leur métamorphose). 8 jours après le début de la nymphose, nos coccinelles ont déchiré leur nymphe et déployé leurs ailes.

Nous les avons enfin relâchées dans notre jardin.

Nous avons beaucoup aimé les observer et les nourrir et nous étions très contents de les relâcher dans notre jardin.



Notre jardin



Comme l'année dernière nous avons tenté de planter des radis, des salades, des tomates, des betteraves, des butternuts et des haricots, mais comme l'année dernière, les limaces se sont bien régalingées... Il nous reste cependant 5 pieds de tomates, et des fraises que nous avons dégustées avec grand plaisir à la cantine début juin. Nous avons bon espoir de pouvoir aussi manger quelques tomates cerises avant les vacances...

Traverser la forêt : contes du Morvan



Le vendredi 4 avril nous sommes allés à la salle des fêtes de Quarré-les-Tombes, pour aller voir un spectacle de contes. Une dame qui s'appelle Marie a raconté une série de contes qui s'appelle « *Traverser la forêt* ». Il y avait une centaine d'enfants et d'adultes, et nous y avons retrouvé les élèves de l'école de Vézelay.

Elle nous a raconté l'histoire d'un seigneur qui voulait chasser tout seul.

Il se perdit, il trouva Ninette, une ogresse. L'ogre fit travailler le seigneur et Ninette l'aide. Les deux jeunes finirent par s'enfuir. Ninette posa un papier à côté de la soupe pour son père, l'ogre. Puis ils se marièrent.

Le seigneur et Ninette eurent un enfant : c'est une fille incontrôlable. On l'emmena dans un cachot.

Elle mangeait tous les gardes qu'on lui présentait. Et à la fin il n'en resta plus qu'un seul. Ils se marièrent et eurent un enfant, un jeune seigneur qui voulut visiter la forêt et fut fait prisonnier par l'ogre.

Le dernier conte parlait de quatre sœurs : la première est avec un homme poisson, la deuxième avec un homme bélier, la troisième avec un homme corbeau et la quatrième cherchait ses sœurs. Elle les trouva et leurs maris lui donnèrent une plume, une écaille ou une touffe de poils. Ils lui disent qu'il faut les brûler pour l'aider.

Grâce aux aides des maris, la dernière sœur alla sauver le seigneur dans la grotte de l'ogre. Près de lui, ils retrouvèrent le papier écrit par Ninette.

La jeune sœur finit par se marier avec le jeune seigneur : la fin du quatrième conte rejoint le début du premier.

(Wendy, Mandy, Katniss)



Au musée départemental d'Art Moderne (MDAM)

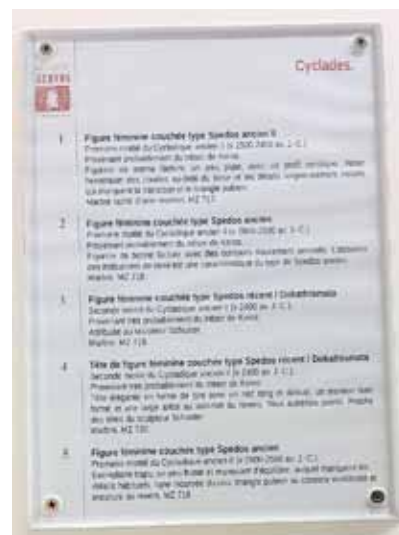
Les élèves de Vézelay et d'Usy sont allés découvrir le Musée Départemental d'Art Moderne (nouveau nom du musée Zervos à Vézelay)

Usy



Nous sommes allés au musée Zervos à Vézelay le 11 octobre 2024. On a vu des peintures et des sculptures datant du XXe siècle. Il y avait des sculptures déformées. Il y avait plein de couloirs et de pièces. On est monté dans le grenier et aussi on a vu des cartels*. On avait aussi des billets avec des peintures que l'on devait retrouver. Puis nous sommes allés dans le sous-sol et on a aussi été dans une salle où des sculptures de Julio Gonzalès étaient exposées.

* petite fiche expliquant le thème de la salle.



(Quentin, Louis et Tiago)

Vézelay

Mardi 1^{er} octobre nous sommes allés visiter le musée Zervos. Nous y avons vu l'ensemble des « trésors » artistiques que possède ce musée et nous nous sommes attardés sur les œuvres de Julio Gonzalez, qui étaient en exposition temporaire. Nous avons observé les particularités de cet artiste et nous avons posé de nombreuses questions à notre guide car cela nous a beaucoup intéressés.

Les élèves de la maternelle y sont allés aussi. Un animateur leur a dit que sa boîte avait perdu ses couleurs, alors ils ont essayé de les retrouver sur les tableaux de Picasso, Fernand Léger, Raoul Dufy et bien d'autres.

En regardant les œuvres de Julio Gonzalez, ils ont découvert que la lumière offerte par l'ouverture de la fenêtre projette l'œuvre sur le mur. L'ombre dessinée sur le mur peut être différente en fonction du moment de la journée.



Art et Patrimoine

Puis, à partir du mois de décembre, Pascal et Virginie, du musée, sont venus à l'école élémentaire pour que l'on construise avec eux des sculptures à la manière de Julio Gonzalez.



Et nous avons exposé nos œuvres au musée Zervos, où elles sont restées du 12 au 21 mai, avec celles des élèves de maternelle, qui avaient des collages de papiers déchirés.



Une restitution officielle a eu lieu le vendredi 16 mai au musée en présence des familles et d'un journaliste. Nous avons pu à nouveau visiter le musée et plus spécifiquement les œuvres de Joan Miro, dont les œuvres sont exposées en avril et mai.



Deux belles sorties scolaires pour les élèves de Vézelay

Versailles

Le vendredi 10 juin nous sommes partis visiter le château de Versailles avec une classe de Quarré-les-Tombes. Nous avons une guide le matin pour nous raconter le « Versailles d'hier et d'aujourd'hui » et nous avons pu accéder à des lieux magnifiques comme la chambre du roi Louis XIV ou la galerie des glaces et même à des lieux que le public ne visite que très rarement, comme la salle du congrès où se réunissent parfois les parlementaires lorsqu'ils ont besoin de se rencontrer. La



maîtresse est même montée derrière la tribune pour jouer le rôle de la présidente de l'assemblée nationale. Puis nous avons pique-niqué dans les jardins du château que nous avons visités l'après-midi. Nous avons eu la chance de voir les fontaines en marche et c'était captivant. C'était une journée chaude et fatigante mais très riche!

Basilique de Vézelay

Jeudi 19 juin, M.Hecquet, premier adjoint au maire de Vézelay, nous a emmenés voir le "chemin de lumière" à la basilique de Vézelay. Nous avons eu la chance de voir ce chemin depuis la tribune située en hauteur et interdite au public. Cette tribune surplombe la nef de la basilique et nous a permis de bien visualiser les neuf taches de lumière (nous en avons vu 7 car il ne fallait pas trop s'approcher du bord) bien centrées sur le chemin principal. M.Hecquet a aussi répondu à toutes nos questions sur les chapiteaux que nous voyions, sur les vitraux, sur l'étude de ce chemin de lumière (comment et quand il se produit : au solstice d'été, le jour le plus long de l'année) et sur



l'utilité de cette basilique au Moyen-âge. La municipalité de Vézelay nous a ensuite offert un petit goûter que nous avons pris dans le jardin de l'école. Nous avons trouvé ce chemin de lumière magnifique et nous avons beaucoup aimé prendre le petit escalier tout étroit qui mène à la tribune.

Visite de la maison *France service*



Lundi 7 octobre nous sommes descendus à la maison *France service* où nous étions invités à comprendre à quoi pouvait servir ce lieu. Par le biais de petits jeux, nous avons découvert les différentes utilités de ce service : une aide pour faire ses papiers officiels comme la carte grise, le permis de conduire ou une carte d'identité, pour déclarer ses impôts, pour trouver un emploi, pour que les soins médicaux

soient remboursés, pour préparer la retraite, si l'on a un problème juridique ou bien encore si l'on attend un bébé, etc. Nous avons aussi fait une petite chasse aux trésors liée à Halloween.

Nos correspondants sénégalais



Diaglé

Un directeur d'école de la ville de Diaglé, au Sénégal, a pris contact avec notre maîtresse pour voir si une correspondance entre nos écoles était possible. Nous avons donc échangé par lettre avec des élèves de l'école de Diaglé et nous avons pu découvrir à quel point leur vie est différente de la nôtre.

Ils sont entre 40 et 60 par classe (la maîtresse n'en revenait pas!) et ils ont presque tous le même nom de famille ! À la cantine, ils sont par groupes, assis par terre autour d'un plat, et

ils mangent avec les doigts.

Nous avons décrit notre vie et notre environnement, et eux ont fait de même.

Nous avons créé un petit livret pour retracer nos échanges et les informations que nous avons sur leur environnement.

Nous sommes invités à aller là-bas mais ça, c'est une autre histoire...



Les classes bleues

Fin juin, pendant deux semaines, les enfants de la maternelle de Cure sont allés à la piscine municipale d'Avallon dans le cadre des classes bleues.

Ils ont eu la chance de visiter la piscine et sa chaufferie, d'apprendre quelques gestes de premier secours mais surtout ils sont allés 30 minutes dans l'eau tous les jours pendant 2 semaines.

Dans le grand bassin, ils ont appris à entrer dans l'eau, à se déplacer le long du bord, à aller se voir dans un miroir sous l'eau, à se déplacer le long d'une corde et à passer sous les lignes d'eau, à descendre sous l'eau dans la cage aux écureuils, à se déplacer le long de 2 cordes, à sauter dans l'eau...



Je me regarde dans le miroir.

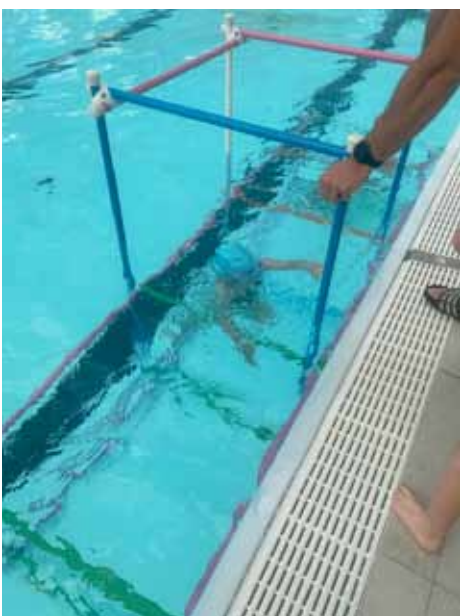
Adaline : J'aime bien sauter dans l'eau et aller sous l'eau. Avec la maître-nageuse, on s'est fait coucou sous l'eau.

Erwan : J'aime sauter dans l'eau, aller dans la cage à écureuil et faire le pont avec les cordes.

Arthur : J'aime mettre la tête sous l'eau.



Je me déplace en suivant les 2 cordes.



Je descends sous l'eau dans la cage aux écureuils.



Kelly : J'aime prendre ma douche. J'aime bien sauter dans l'eau. J'adore faire le parcours avec les cordes et mettre ma tête sous l'eau.

Un lombricomposteur à l'école maternelle de Vézelay



Nous avons pris quelques vers de terre comme Laurence sur notre main. Ça chatouille un peu, c'est tout mouillé ...

Nous avons essayé de les observer avec une loupe. On a vu des traits sur leur corps.

Nous avons regardé avec la loupe si on voyait une tête, des yeux, une

bouche mais nous n'avons rien vu. Laurence nous a expliqué que pour se déplacer ils avaient des petits poils mais on n'a pas réussi à les voir.

Laurence nous a expliqué qu'ils n'ont pas d'yeux, mais qu'ils ont une bouche, et qu'ils avalent la terre et la rejettent par l'autre extrémité.



On a ensuite installé nos vers de terre dans une « maison » : un « lombricomposteur » pour qu'ils se sentent bien. On a mis des morceaux de carton mouillé pour qu'ils restent humides puis de la terre. Maélia pense qu'ils mangent des feuilles mortes alors on a mis dedans aussi des feuilles ramassées dans la cour de l'école.

Tout au long de l'année nous avons nourri nos vers de terre... Nous avons récolté beaucoup de « jus de thé », un liquide que les vers de terre ont fabriqué est qui est très bon pour faire

pousser les plantes. Nous en avons donné aux grands de Myriam pour qu'ils puissent en mettre un peu dans leur potager en le mélangeant avec de l'eau. Ensuite nous avons décidé de redonner leur liberté à nos vers de terre. Et nous avons emporté notre lombricomposteur dans le jardin des grands. Les vers de terre aéreront la terre de leur potager en faisant des galeries et

aideront les semis à bien pousser.

